

**DEPARTAMENT
DE ENSENYAMENT**

disposa l'article 110.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, del règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, sens perjudici que es pugui interposar qualsevol altre recurs que es consideri procedent.

Barcelona, 24 de març de 1998

XAVIER POMÉS I ABELLA
Conseller de Governació

(98.070.087)

*

RESOLUCIÓ

de 20 de març de 1998, per la qual s'autoritza el cessament d'activitats del centre docent privat Del Roser, de Reus.

Per tal de resoldre la sol·licitud presentada a la corresponent delegació territorial del Departament d'Ensenyament pel titular del centre docent privat Del Roser, de Reus, en petició d'autorització de cessament d'activitats, es va instruir l'expedient corresponent.

Atès que s'ha comprovat a l'expedient esmentat el compliment dels requisits necessaris que exigeix la legislació vigent, en concret la Llei orgànica 8/1985, de 3 de juliol, reguladora del dret a l'educació; la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, i el Decret 55/1994, de 8 de març, sobre el règim d'autorització dels centres docents privats;

A proposta de la Direcció General de Centres Docents,

RESOLC:

—1 Autoritzar el cessament d'activitats del centre docent privat Del Roser, de Reus, amb núm. de codi 43008043, situat al c. Roser, 121, de Reus, amb efectes a partir de la fi del curs 1997-98.

—2 Aquesta Resolució s'inscriurà al Registre de centres docents.

Contra aquesta Resolució, que posa fi a la via administrativa, les persones interessades poden interposar, amb la comunicació prèvia al conseller d'Ensenyament, recurs contenciós administratiu, davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la seva publicació al DOGC, de conformitat amb el que preveuen l'article 110.3 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 58 de la Llei de la jurisdicció contenciosa administrativa de 27 de desembre de 1956.

Igualment, les persones interessades poden interposar qualsevol altre recurs que considerin convenient per a la defensa dels seus interessos.

Barcelona, 20 de març de 1998

JOSEP XAVIER HERNÁNDEZ I MORENO
Conseller d'Ensenyament

(98.065.083)

*

**DEPARTAMENT
DE CULTURA****DECRET**

85/1998, de 31 de març, pel qual s'aprova el Reglament del sistema territorial del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya.

La Llei 17/1990, de 2 de novembre, de museus, va crear el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, com a museu nacional. Tal com s'exposa en el preàmbul de l'esmentada Llei, un dels seus objectius és el d'"articular diverses xarxes temàtiques encapçalades per cada museu nacional". D'acord amb això, el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya manté relacions amb altres museus, establiments o col·leccions que tenen un àmbit temàtic d'interès per a la ciència i la tècnica.

Vist l'informe favorable de la Junta de Museus de Catalunya, a proposta del conseller de Cultura i d'acord amb el Govern,

DECRETO:**Article únic**

S'aprova el Reglament del sistema territorial del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya, que es publica annex al present Decret.

Barcelona, 31 de març de 1998

JORDI PUJOL
President de la Generalitat de Catalunya

JOAN M. PUJALS I VALLVÈ
Conseller de Cultura

REGLAMENT

del sistema territorial del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya

Article 1

El sistema territorial del Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya

1.1 El Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (en endavant MCTC), creat com a museu nacional per la Llei 17/1990, de 2 de novembre, de museus, té la seva seu central a l'antic Vapor Aymerich, Amat i Jover de Terrassa. El MCTC pot tenir altres seus.

1.2 Estan vinculats al MCTC els museus o parts de museus que se'n constitueixin com a seccions d'acord amb la Llei de museus.

1.3 Poden establir una relació estable amb el MCTC com a entitats en col·laboració:

a) Altres museus de Catalunya que tinguin una singularitat temàtica o territorial i desenvolupin un o més programes conjuntament amb el MCTC.

b) Establiments o col·leccions d'interès tècnic o científic que no tinguin la condició de museu.

Article 2

Les seus del MCTC

2.1 El MCTC té els serveis principals a la seu central.

2.2 El MCTC pot tenir altres seus, sempre que la propietat correspongui a l'entitat autònoma que n'exerceix la gestió o a l'Administració de la Generalitat de Catalunya. La creació de cada seu ha de ser aprovada pel Govern de la Generalitat, el qual pot establir sistemes de gestió desconcentrada per a les diferents seus.

Article 3*Les seccions*

3.1 Poden constituir-se com a seccions del MCTC els museus o les parts de museus que, per les seves col·leccions o per la seva ubicació, constitueixin una mostra rellevant de la ciència o de la tècnica de Catalunya.

3.2 Correspon a la Junta de Museus de Catalunya estudiar quins són els museus que poden constituir-se en seccions del MCTC. Les conclusions de l'estudi es comuniquen al MCTC i als museus afectats.

El director del MCTC ha de redactar un informe sobre la conveniència de la declaració com a secció d'un museu. Només poden ser secció del MCTC els museus inscrits en el Registre de museus de Catalunya.

Si l'informe del director és favorable, es trameta una proposta de conveni al museu. Un cop acceptat el conveni pel museu, el president presenta la proposta al Consell Rector del MCTC, que decideix si l'eleva amb el projecte de conveni a la Junta de Museus de Catalunya.

Si la Junta de Museus de Catalunya hi dona la seva conformitat, es trameta la proposta al conseller de Cultura per tal que sotmeti la declaració a l'aprovació del Govern de la Generalitat.

3.3 La declaració d'un museu com a secció del MCTC comporta els efectes que preveu l'article 24 de la Llei de museus.

3.4 El règim de les relacions entre el MCTC i cada secció s'ha d'establir mitjançant conveni entre el MCTC i el titular del museu declarat secció. Aquests convenis han d'incloure els programes obligatoris per a totes les seccions i en poden incloure d'altres de no obligatoris. Són programes obligatoris:

- a) El programa d'inventari i documentació.
- b) El programa de restauració i conservació preventiva.
- c) El programa de difusió.
- d) El programa de recerca.
- e) El programa d'adquisicions.

Article 4*Museus i entitats en col·laboració*

4.1 El MCTC pot establir convenis de col·laboració estable amb els museus amb els quals el Consell Rector cregui interessant mantenir una relació estable, però que no puguin o no vulguin tenir la categoria de secció.

4.2 El MCTC pot també establir convenis de col·laboració amb els titulars de col·leccions i d'establiments que, sense tenir la condició de museu, presentin un interès científic o tècnic especial. Per tal de poder establir acords de col·laboració amb el MCTC, les col·leccions i els establiments que no tinguin la condició de museu han de reunir unes condicions adients de seguretat i documentació dels objectes.

4.3 Els museus i establiments que desitgin tenir una relació de col·laboració amb el MCTC han de sol·licitar-ho al president del Consell Rector. El director del MCTC fa un informe i l'eleva al Consell Rector. En cas que la proposta sigui acceptada, se signa un conveni entre el MCTC i el sol·licitant. En el conveni s'ha d'establir la durada de la relació i les causes d'extinció així com els programes que se seguiran.

Article 5*Comissió de Directors*

La Comissió de Directors és una comissió assessora del director del MCTC en relació amb

l'elaboració i el desplegament dels programes, així com del pla museístic anual. Està presidida pel director del MCTC i composta, a més, pels directors de les diferents seus del Museu, pels directors dels museus seccions del MCTC i pels directors dels museus, col·leccions i establiments descrits a l'article 4.

(98.078.096)

DECRET

86/1998, de 31 de març, sobre el règim d'autonomia econòmica de les residències esportives.

L'objecte d'aquest Decret és establir el règim d'autonomia econòmica de les residències esportives adscrites al Departament de Cultura. El principi de desconcentració administrativa, mitjançant el règim d'autonomia econòmica, ha de permetre donar a aquestes residències una agilitat de gestió més gran i un millor servei als usuaris.

Atesa la disposició addicional 32 de la Llei 16/1997, de 24 de desembre, de pressupostos de la Generalitat de Catalunya per al 1998:

A proposta del conseller de Cultura i d'acord amb el Govern,

DECRETO:**Article 1***Objecte i àmbit d'aplicació*

1.1 Aquest Decret té per objecte regular el règim d'autonomia econòmica de les residències esportives gestionades pel Departament de Cultura que el Govern, a proposta del conseller de Cultura, acordi incloure en aquest règim.

1.2 El règim d'autonomia econòmica abasta els ingressos obtinguts per les residències esportives, ja sigui per assignació de la Generalitat de Catalunya, d'altres administracions públiques, d'altres entitats, o bé com a resultat de la pròpia gestió.

1.3 Els pagaments realitzats per les residències esportives han de tenir per objecte exclusivament actuacions derivades de la gestió i el manteniment de la residència. En cap cas no es poden destinar a retribucions de personal de cap tipus.

Article 2*Pressupost*

2.1 Un cop aprovats els pressupostos de la Generalitat per a cada exercici econòmic, i vista la previsió d'ingressos procedents de la gestió pròpia, el secretari general de l'Esport distribueix entre les diferents residències esportives sotmeses al règim d'autonomia econòmica les assignacions que els corresponen, a partir de les quals es porta a terme l'elaboració dels pressupostos de les residències.

2.2 El pressupost de cada residència és anual i únic, i reflecteix tots els ingressos i totes les despeses objecte del règim d'autonomia econòmica. Els ingressos de gestió previstos per una residència que excedeixin les seves previsions de despeses per a l'exercici econòmic corresponent poden ser assignats a una altra residència amb previsió d'ingressos insuficient.

2.3 El projecte de pressupost el proposa l'òrgan gestor de la residència al subdirector general

de l'Esport, el qual, a través del director general, l'eleva al secretari general de l'Esport per a la seva aprovació. Qualsevol modificació del pressupost ha de ser autoritzada pel secretari general de l'Esport.

Article 3*Execució del pressupost*

3.1 L'òrgan gestor de la residència autoritza les despeses, ordena els pagaments i fa les contractacions necessàries per al seu manteniment i gestió, amb les següents limitacions:

a) No pot subscriure contractes de contingut patrimonial, autoritzar concessions administratives ni contractar personal.

b) En cap cas no es poden comprometre despeses superiors al pressupost vigent, adquirir compromisos de despeses sense la confirmació prèvia de l'existència del crèdit ni comprometre despeses d'exercicis futurs.

c) Els contractes per valor superior a cinc milions de pessetes han de ser autoritzats prèviament pel conseller de Cultura.

3.2 S'han de tramitar mitjançant l'expedient de contractació que correspongui els contractes que sobrepassin els imports establerts a la legislació de contractes de les administracions públiques o a les lleis de pressupostos.

3.3 Els fons econòmics de cada residència han de ser ingressats en un únic compte autoritzat pel Departament d'Economia i Finances. La disposició d'aquests fons correspon mancomunadament a l'òrgan gestor i al funcionari habilitat.

3.4 Corresponen a l'habilitat de la residència l'ordenació, la custòdia i la cura dels llibres i dels arxius que han de recollir tot el que es deriva de la gestió econòmica autònoma.

Article 4*Control de l'execució del pressupost*

4.1 Correspon al subdirector general de l'Esport fer el control i el seguiment de l'execució del pressupost de cada residència. Amb aquest objecte, els òrgans gestors de les residències li han de facilitar tota la informació i la documentació que els sol·liciti.

4.2 Trimestralment, cada residència ha de trametre al subdirector general de l'Esport un informe detallat sobre l'execució del pressupost en el trimestre precedent, el qual ha d'incloure la documentació que determini la Secretaria General de l'Esport.

Article 5*Justificació de l'execució i liquidació del pressupost*

5.1 Dins el primer quadrimestre de cada any, el secretari general de l'Esport, a través del secretari general del Departament, ha de sotmetre al conseller de Cultura, per a la seva aprovació, la liquidació del pressupost de l'any anterior de cada residència.

5.2 La justificació s'ha de fer per certificació emesa per l'habilitat amb el vistiplau de l'òrgan gestor de la residència. Han de constar-hi l'origen dels ingressos i l'aplicació donada als recursos totals de la residència i cal adjuntar-hi els documents que, amb aquesta finalitat, estableixin els departaments de Cultura i d'Economia i Finances.

5.3 L'òrgan gestor de la residència ha de mantenir en custòdia, durant un període mínim de cinc anys, els justificants de cada despesa, els